ÇİFTEHAN ÇOK PROGRAMLI ANADOLU LİSESİ

AL GÖTÜR, OKU GETİR PROJESİ



KORDİNATÖR

MEHMET GÖKŞENLİ

ÇİFTEHAN 2016

**2015-2016 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÇİFTEHAN ÇOK PROGRAMLI ANADOLU LİSESİ**

**TOPLUM HİZMETİ PROJESİ**

|  |  |
| --- | --- |
| PROJENİN ADI | AL GÖTÜR, OKU GETİR |
| PROJENİN İÇERİĞİ | Proje toplum hizmeti kapsamında bir projedir.Okulumuzun tüm örgencilerini, tüm Çiftehan halkını ve tüm Çiftehan Kaplıcaları konuklarını kapsamaktadır. |
| PROJENİN GEREKÇESİ | Kitap okumak bir toplumun en temel ihtiyacı niteliğindedir, lakin maliyetleri nedeniyle tam olarak temin edilip gerekli okuma davranışı sergilenememektedir. Bizler bu anlamda okuma faaliyetinde bulunmak isteyen öğrencilerimiz ve Çiftehan halkına destek olmak adına, bu sorumluluk projesini başlatma gereği duyduk. |
| PROJENİN AMACI | * Çiftehan Köyü halkı, öğrencileri ve konuklarına okuma alışkanlığı kazandırmak. * Çiftehan Köyü halkı, öğrencileri ve konuklarına mini kütüphane kazandırmak. * İnsanları bu alanda teşvik etmek. * Kamuoyunda okuma alışkanlığı kazandırılması isteğini kazandırmak. * Alan eli veren elle buluşturmak. * Projede aktif görev alacaklar arasında koordinasyon sağlamak ve yeni projeler için zemin oluşturmak. |
| PROJENİN KAPSAMI | Projenin hedef kitlesi Çiftehan Köyü halkı, öğrencileri ve konuklarıdır. |
| PROJENİN SORUMLULARI | Çiftehan Çok Programlı Anadolu Lisesi;  Müdürü **İsmail KAPLAN**  Müdür Yardımcısı **Mehmet GÖKŞENLİ** ve  Çiftehan Köyü Muhtarı **Bülent MERAL** |
| PROJE UYGULAYICILARI | Proje Çiftehan Çok Programlı Anadolu Lisesi Müdürü **İsmail KAPLAN** sorumluluğunda Müdür Yardımcısı **Mehmet GÖKŞENLİ** kordinasyonunda, Çiftehan Köyü Muhtarı **Bülent MERAL’**in desteği ile 12 / A sınıfı öğrencileri **Ozan ERÇEN, Münür GÜNDÜZ, Yunus ÖZKAN, Ömer ALDEMİR, Onur ŞAHİN** ve **Serkan GÜNGÖR** tarafından uygulanacaktır. |
| PROJENİN SÜRESİ | Proje 25.02.2016 tarihinde uygulamaya konulacak 24.06.2016 tarihine kadar devam ettirilecektir. Proje sorumluları tarafından 2016-2017 Eğitim-Öğretim yılında da devam ettirilecektir. |
| PROJENİN UYGULAMA BİÇİMİ | Çiftehan Köyü Muhtarı Bülent MERAL tarafından iki adet camlı dolap ve kitaplar temin edilecek, temin edilen kitap ve malzemeler proje uygulayıcıları Mehmet Gökşenli’nin koordinasyonunda **Ozan ERÇEN, Münür GÜNDÜZ, Yunus ÖZKAN, Ömer ALDEMİR, Onur ŞAHİN** ve **Serkan GÜNGÖR** tarafından düzenlenecektir. |
| PROJENİN MALİYETİ VE KARŞILANMASI | Proje için gerekli camlı dolaplar ve kitaplar Çiftehan Köyü Muhtarı Bülent MERAL tarafından temin edilecektir dolapların tamiratı için ise yaklaşık 50 tl gider hesaplanmıştır. |
| PROJE UYGULAMA ALANI | Proje tüm Çiftehan Köyünü kapsamaktadı, ilk etapta Çiftehan Tren Garı ve Çiftehan Köy meydanına kitaplıklar monte edilecektir |

Yukarıda bilgileri yer alan Toplum Hizmeti projesinin 25.02.2016 tarihi itibariyle başlatılmasını olurlarınıza arz ederim. İlgili proje planı ekte sunulmuştur.

Mehmet GÖKŞENLİ

Müdür Yardımcısı

26.02.2016

OLUR

İsmail KAPLAN

Okul Müdürü

**EK 1**

**İŞ AKIŞ ŞEMASI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **İŞ TANIMI** | **2016** | | | | |
| **ŞUBAT** | **MART** | **NİSAN** | **MAYIS** | **HAZİRAN** |
| 1.KİTAP TEMİNİ | 25.02.2016 |  |  |  |  |
| 2.DOLAP TEMİNİ | 25.02.2016 |  |  |  |  |
| 3.DOLAP BOYAMA | 25.02.2016 |  |  |  |  |
| 4.KÜTÜPHANELERİ YERLEŞTİRME | 26.02.2016 |  |  |  |  |
| 5.KİTAP DÜZENİ ve KONTROLÜ | 26.02.2016 | 04.03.2016  11.03.2016  18.03.2016  25.03.2016 | 01.04.2016  08.04.2016  15.04.2016  22.04.2016  29.04.2016 | 06.05.2016  13.05.2016  20.05.2016  27.05.2016 | 03.06.2016  10.06.2016  17.06.2016  24.06.2016 |

NOT: Proje 25.02.2016 tarihinde uygulamaya konulacak 24.06.2016 tarihine kadar devam ettirilecektir. Proje sorumluları tarafından 2016-2017 Eğitim-Öğretim yılında da devam ettirilecektir.

**EK 2**

**Proje kapsamında kullanılacak kitap lisesi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SIRA NO | KİTAP ADI | KİTAP YAZARI |
| 1 | DÜŞÜNCE VE EDEBİYATIMIZ | ABDURRAHİM KARADENİZ |
| 2 | YENİLİK İKTİSADI | ERGUN TÜRKCAN |
| 3 | ZİHNİ SİNİR | İRFAN SAYAR |
| 4 | ERMENİ OLAYLARI | RAMAZAN ÇALIK |
| 5 | ERMENİ SORUNU | HASAN CELAL GÜZEL |
| 6 | RADYO YAZARLARI | CELAL İNAL- MURAT ÇAĞATAY |
| 7 | ATAEŞ VE KILIÇ | OKAY GÜNENSİN |
| 8 | SİZİ EVE GÖTÜRMEYE GELDİM | YÜCE ÜSTAT |
| 9 | TEKNOLOJİNİN EVRİMİ | GEORGE BASALLA |
| 10 | EDEBİYAT VE MEDYA | GÜRSEL AYTAÇ |
| 11 | HAYATIN İÇİNDEN | AHMED AYDIN BOLAK |
| 12 | MODERN BİLİMİN OLUŞUMU | RİCHARD S. WESTTALL |
| 13 | BÜYÜK ÇEKİŞMELER | HALHELLMAN |
| 14 | MAVİ SÜRGÜNE DOĞRU | CÜNEYT OKAY |
| 15 | VİDA İLE TORNAVİDA | WİTOLD RYBCZYNSKI |
| 16 | VİDA İLE TORNAVİDA | WİTOLD RYBCZYNSKI |
| 17 | AKAN SULAR ŞARAP OLSA | MUZAFFER BUYRUKÇU |
| 18 | SANAYİ PSİKOLOJİSİ VE İNSANIN YÜKSELİŞİ | MEHMET YAZGAN |
| 19 | OSMANLI MEDRESELERİNİN EĞİTİM PROGRAMLARI | ÖMER ÖZYILMAZ |
| 20 | AZADLIO ŞİİRLER | HALİL RIZA ULUTÜRK |
| 21 | FUAT KÜPRÜLÜNÜN TÜRK SAAZ ŞİİRLERİ ÜZERİNDEKİ ÇALIŞMALARI | FUAT ÖZDEMİR |
| 22 | SICAK İLİŞKİLER | MUZAFFER BUYRUKÇU |
| 23 | TÜRK DİLİ | ATİLLA ÖZKIRIMLI |
| 24 | ÇAĞDAŞ MACAR EDEBİYATI ÖYKÜ SEÇKİSİ | NACİYE GÜNGÖRÖÜŞ |
| 25 | HALK OKUREVİ | YALIN KILIÇ |
| 26 | İLK FİZİKÇİ | JAMAS MACLANCHLAN |
| 27 | BİR KAMERACIYA REHBER | SELİM GİRAY |
| 28 | BOYLAM | DAVA SOBEL |
| 29 | ERKEN DÖNEM OSMALI MEDRESELERİ | YEKTA DEMİRALP |
| 30 | SPOR ANSİKLOPEDİSİ | COPYRİGHT |
| 31 | BİR HİLAL UĞRUNA | SEMİH SERGEN |
| 32 | DİLLERİNDE DÜNYA | MUZAFFER BUYRUKÇU |
| 33 | ŞAŞIRTAN VARSAYIM | FRANCİS CRİCK |
| 34 | MERAKLI ZİHİNLER | JONHN BRACKMAN |
| 35 | GALİLEO BUYRUĞU | EDMUND BLAIR BOLLOS |
| 36 | DÜNYA TARİHİ ANSİKLOPEDİSİ | COPYRİGHT |
| 37 | BİLİM VE İKTİDAR | FEDERİCO MAYOR |
| 38 | MODERN İNSANIN KÖKENİ | ROGER LAWİN |
| 39 | YHE EMPEROR’S TWO SANS | NEZİHE ARAZ |
| 40 | ÇAĞDAŞ RUS ÖYKÜ SEÇKİSİ | ZEYNEP GÜNAL |
| 41 | ERZURUM KÖY SEYİRCİK OYUNLARI | DİLAVER DÜZGÜN |
| 42 | BERTONEL RUSSALL’DA BİLİM FELSEFE VE DİN | FİKRİ GÜL |
| 43 | LİVİNG ENGLİSH FOR TÜRKEY | HUGH TOMPLOTON AND TİM BLAKAY |
| 44 | BASİC ENGLİSH FOR TÜRKEY | ENGLİSH LANGUAGE TEACHİNG |
| 45 | BİSİC ENGLİSH DİALOGOOS FOR TÜRKEY | ENGLİSH LANGUAGE TEACHİNG |
| 46 | MÜZELERDEKİ ESERLERİN BOZULMASINDA MİKROPLARIN ROLÜ | AYHAN YÜCEL |
| 47 | II. ULUSLAR ARASI AHİLİK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU BİLDİRİLERİ | T.C. KÜLTÜR BAKANLIĞI |
| 48 | ORHAN KEMAL’İN ROMANLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME | MEHMET NARLI |
| 49 | İSMİK ETKİNLİKLER | N.N. AMBRASEYS & C.F. FİNKEL |
| 50 | ERKEN DÖNEMDE OSMANLI MİMARİSİNDE YAZI | ABDULHAMİT TÜFEKÇİOĞLU |
| 51 | TÜRKİYEDE BOTANİK TARİHİ ARAŞTIRMALARI | ASUMAN BAYTOP |
| 52 | ÇEVRE VE İNSAN | 2 TANE |
| 53 | EĞİTİM BÜLTENİ | 3 TANE |
| 54 | ATLAS | 2 TANE |
| 55 | GÜNCE | 2 TANE |
| 56 | BİLİM VE TKNİK | 42 TANE |
| 57 | ALTIN BİLEZİK | 1 TANE |
| 58 | TEKNOLOJİ | 1 TANE |
| 59 | TÜRK TIP TARİHİ YILLIĞI | 1 TANE |
| 60 | IŞIK | 1 TANE |
| 61 | AY’A İNİŞ | 1 TANE |
| 62 | KAEM | 1 TANE |
| 63 | BUGÜNDEN | 1 TANE |
| 64 | MİLLİYET | 1 TANE |
| 65 | TÜRKİYE BÜLTENİ | 1 TANE |
| 66 | DISCOURS DO GHAZI MUSTAFA KELMAL ATATÜRK | 1 TANE |
| 67 | MERAKLI MİNİK | 1 TANE |
| 68 | İTİBAR | 1 TANE |
| 69 | ERMENİLERİN TÜRKLERE YAPTIKLAR | İSMET BİNARK |
| 70 | BİN YILIN YÜZ ŞAİRİ | YAVUZ AKPINAR |
| 71 | TEMEL BİLİM ANSİKLOPEDİSİ | JONH- DAVİD YULE |
| 72 | TÜRK HALK BİLİMİ | SEDAT VEYİZ ÖRNEK |
| 73 | AVRUPADA TÜRK İZLERİ | ALTAN ARASLI |
| 74 | YILDIZLARIN ALTINDA | MİCHAEL ROWAN-ROLANSON |
| 75 | MAĞRA BİLİMİ VE MAĞRACILIK | CANER OZANSOY-HAMDİ MENGİ |
| 76 | İZNİK CİNİLERİ VE GÜLBENKYAN KOLEKSİYONU | SİTORE SURAN BAKER |
| 77 | TÜFEK MİKROP VE ÇELİK | JARED DİAMOND |
| 78 | OSMANLI İMPARATORLUĞU DÖNEMİ İSTANBULDAN | ÖRCÜN BARIŞTI |
| 79 | YENİ UFUKLARA | MUHARREM TAŞÇIOĞLU |
| 80 | YENİ UFUKLARA | MUHARREM TAŞÇIOĞLU |
| 81 | DOĞUYA SEYEHAT | - |
| 82 | BİYOLOJİ BUDUR | ERNST MYR |
| 83 | DOĞADAKİ SON ÇOCUK | RİCHARD LOVV |
| 84 | BİLİM TARİH YAŞILARI | ALEXANDRA KOYRE |
| 85 | ALIÇ AĞACI İLE SOHBETLER | HİKMET BİRAND |
| 86 | DERİN MAVİ ATLAS | FERDA BÜYÜKBAYKAL |
| 87 | GALİLEO’NUN BUYRUĞU | EDMUND BLAİR BOLLES |
| 88 | BÜYÜK ÇEKİŞMELER | HAL HELTMAN |
| 89 | MİDAK SOKAĞI | NİCİB MAHFUZ |
| 90 | DAR KAPI | ANDRE GİDE |
| 91 | KUTSAL SIĞINAK | WİLLİAM FAUKNER |
| 92 | DOBROCA TÜRK HALK EDEBİYATI METİNLERİ | NEDRET MAHMUT |
| 93 | TÜRK HALK BİLİMİNDEN DERLEMELER | - |
| 94 | KÜLTÜR ANILARI | İHSAN ATAY |
| 95 | NİĞDE ŞEHRİNDEKİ AHŞAP TAVANLI CAMİLER VE MESCİDLER | HALİT CAL |
|  |  |  |

**NOT:** Kitap düzen ve kontrol tarihlerinde eksilen kitaplıklardaki kitaplar yenilenecektir.